

Kryteria oceniania w grupie Uzupełnienie z Historii sztuki:

1. OCENĘ CELUJĄCĄ otrzymuje uczeń który:

- posiada wiedzę z zakresu historii sztuki wykraczającą poza program nauczania;
- potrafi kojarzyć fakty i zjawiska artystyczne ze zjawiskami historyczno-kulturowymi i społecznymi;
- swobodnie posługuje się słownictwem z zakresu analizy dzieła sztuki – zarówno formy, jak i treści, potrafi twórczo stosować je wobec nowych, nieznanymi sobie obiektów;
- wnosi nowe, twórcze spojrzenie w interpretację zjawisk artystycznych w kulturze dawnej i współczesnej;
- osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadzie przedmiotowej.

2. OCENĘ BARDZO DOBRĄ otrzymuje uczeń który:

- posiada wiedzę określoną w programie nauczania historii sztuki i potrafi swobodnie z niej korzystać;
- wykazuje zainteresowanie przedmiotem,
- potrafi posługiwać się słownictwem z zakresu analizy formy i treści dzieła sztuki w sposób jasny i prawidłowy.

3. OCENĘ DOBRĄ otrzymuje uczeń który:

- posiada wiedzę określoną w programie nauczania historii sztuki;
- wykonuje w terminie polecane zadania;

4. OCENĘ DOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń który:

- opanował materiał nauczania w stopniu zadawalającym;
- zna podstawowe słownictwo dotyczące historii i teorii sztuki i potrafi poprawnie je stosować;
- większość poleconych zadań wykonuje w terminie.

5. OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ otrzymuje uczeń który:

- posiada niepełną wiedzę określoną w programie nauczania;
- w nikłym stopniu opanował słownictwo z zakresu historii i teorii sztuki
- rokuje nadzieje na poprawę.

6. OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń który:

- nie opanował wiedzy i umiejętności określonych w programie nauczania a braki te uniemożliwiają mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej.